

## ***Stephan K. Müller***

Seit 1990 findet die Art und Weise, in der Stephan K. Müller seine Umwelt wahrnimmt, in seinen Skulpturen und Bildern ihren ganz eigenen Ausdruck. Seine Werke zeigen das geahnte „Dahinter“ – und oft entdeckt der Zuschauer erst nach längerer Betrachtung neue Einzelheiten. Stephan K. Müllers visuelle Welt besteht aus Schatten und groben Umrissen. Seine haptischen Fähigkeiten sind stark ausgebildet, er nimmt seine Umwelt mit allen Sinnen wahr: der Tastsinn ersetzt die Augen, Entfernungen werden über Schall geschätzt, die Intuition wird zum verlässlichen Messinstrument.

Bei den Bildern von Stephan K. Müller kommt es ebenfalls auf die Wahrnehmung, besonders die perspektivische, an: ein Schritt nach links oder rechts und schon begibt sich der Betrachter auf eine neue visuelle Entdeckungsreise – denn bei jedem Wechsel der Perspektive erschließen sich neue Einblicke auf eine andere Ebene. Deshalb haben die meisten seiner Werke auch keinen Titel, um der Fantasie des Betrachters freien Raum zu lassen.

Die Maltechniken seiner Bilder sind ebenso vielschichtig, wie Stephan K. Müller selbst: täglich schneidet er zahlreiche Schablonen aus, die zumeist Köpfe, menschliche oder abstrakte Formen zeigen – Umrisse, aus denen seine visuelle Welt besteht. Diese Schablonen werden für jede Ebene eines Bildes neu arrangiert, mit zahlreichen Farbschichten überzogen und mit speziellen Spachtel- und Sprühtechniken verfeinert – so kreiert er neue, gemalte Perspektiven.

Kontakt: Stephan K. Müller  
Fleckmühle  
Massenheimer Weg 13  
61352 Bad Homburg  
Tel.: 06172 – 458605

[stephan@specksteine.de](mailto:stephan@specksteine.de)  
[www.galerie-fleck.de](http://www.galerie-fleck.de)  
[www.specksteine.de](http://www.specksteine.de)